

Quellennachweise der Abbildungen

Der Weg eines archäologischen Fundes

- Abb. 1: <https://www.myheimat.de/naumburg-saale/kultur/muenzfund-m1517280,1600296.html>
- Abb. 2: <https://www.denkmalpflege-bw.de/denkmale/projekte/archaeologische-denkmalpflege/lagerplaetze-der-mittelsteinzeit-in-rottenburg/die-fundstellen/>
- Abb. 3: S. Schray
- Abb. 4: <https://www.mainpost.de/regional/wuerzburg/Archaeologen-Jesuiten-Muenzschuetze-Steinzeit;art735,9288846>

Arbeitsblatt Bärenfigur

- Abb. 1: <https://www.urmu.de/de/Forschung%2BArch%C3%A4ologie/Eiszeitkunst/Vogelherd>
- Abb. 2: <https://www.urmu.de/de/Forschung%2BArch%C3%A4ologie/Eiszeitkunst/Vogelherd/H%C3%B6hlenb%C3%A4r>
- Abb. 3: <https://www.urmu.de/de/Forschung%2BArch%C3%A4ologie/Eiszeitkunst/Vogelherd>
- Abb. 4: <https://www.urmu.de/de/Forschung%2BArch%C3%A4ologie/Eiszeitkunst/Vogelherd/H%C3%B6hlenb%C3%A4r>

AB Bärenfigur Abbildungen

- Mammut: <https://www.blick.ch/news/ausland/eiszeit-feiert-ihr-comeback-forscher-wollen-das-mammut-zurueckbringen-id6238936.html>
- Links: 1,2 Conard und Kind (2017): Als der Mensch die Kunst erfand. Eiszeithöhlen der Schwäbischen Alb,
Rechts: 1, Wissenschaftliche Buchgesellschaft Darmstadt. Seiten 68, 69, 72, 75
3, 4, 5:
- Links 1: <https://www.urmu.de/de/Forschung%2BArch%C3%A4ologie/Eiszeitkunst/Vogelherd>
- Links 3,4: <https://www.urmu.de/de/Forschung%2BArch%C3%A4ologie/Eiszeitkunst/Vogelherd/H%C3%B6hlenb%C3%A4r>